



MarikenvanMeer



GithaBeek

In het kort:

De Bibliotheek Utrecht is er voor iedereen. Wij doen ons werk samen met de stad. Vanuit onze vestigingen, met onze collectie en met onze activiteiten. In 2020 openen wij een nieuwe centrale bibliotheek op de Neude. Met de bijdrage van het FCP ontwikkelen we samen met SetUp nieuwe programma's rondom Sustainable Development Goals in co creatie met de stad. De bibliotheek Neude moet dé plek worden waar bewoners en organisaties samen met de bibliotheek maatschappelijke thema's onderzoeken, bespreken en presenteren.

Contact

Mariken van meer

E. m.vanmeer@bibliotheekutrecht.nl

Githa Beek

E. g.beek@bibliotheekutrecht.nl





Sofía Hernández Chong Cuy



Yoeri Meessen



Jessy Koeiman

In het kort:

Witte de With Centrum voor Hedendaagse Kunst is een presentatie instelling in Rotterdam. In haar programmering geeft ze commentaar op culturele en politieke vraagstukken die in de samenleving leven. De tentoonstellingsruimte 'Zonder titel' is een laagdrempelige ontmoetingsplek waar de programma's gestoeld zijn op gesprek en uitwisseling. Ook te zien in deze ruimte is een archiefpresentatie gewijd aan de solotentoonstelling van Ken Lum, waarin het affiche "Melly Shum Hates Her Job" tentoongesteld werd. Dit werk hangt sinds 1990 aan de zijgevel van het gebouw en was de inspiratie voor de naam van de ruimte.

De programma's vallen onder het 'Initiatief voor Collectief Leren'.

Contact

Sofia Hernandez Chong Cuy
E. sofia@wdw.nl

Yoeri Meessen
E. yoeri@wdw.nl

Jessy Koeiman
E. jessy@wdw.nl





BerithDanse

In het kort:

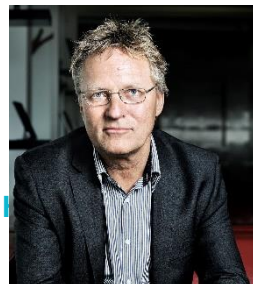
De komende twee jaar wil Plein theater haar Theaterhuis laten uitgroeien tot een volwaardig Meemaakpodium, waarin mensen en initiatieven zich eigenaar gaan voelen van het huis, gebouw, de organisatie en de programma's. Dit podium moet continue verbinding maken met de wereld om haar heen. Een dynamische publieke ruimte geïnspireerd op de gedachte van een plein. Elk jaar krijgen drie biculturele makers en een artist-in-resident ruimte om een werkproces op te zetten dat uitmondt in een publiekspresentatie. De makers bevorderen dialoog, creëren en werken vanuit gelijkwaardigheid.

Contact

Berith Danse

E. berith@plein-theater.nl





Sinds 2013 zocht het Zuiderstrandtheater samenwerking met een aantal migrantenorganisaties. Het resultaat hiervan is coproducties, eigen projecten en niet-westerse programmering.

Het theater wil nu een volgende stap zetten. Het Zuiderstrandtheater wil ook samen met partners uit de stad programma's en activiteiten ontwikkelen. Ze gaan hiervoor de eigen organisatie aanpassen op het samenwerken met mensen en organisaties van diverse afkomst en toegankelijk zijn voor groepen die nu niet vanzelfsprekend het theater bezoeken.

Contact

Joost Heijthuijsen
E. joosth@zuidstrandtheater.nl

Geesje Prins
E. gprins@zuidstrandtheater.nl

Henk Scholten
E. hscholten@zuidstrandtheater.nl





SaraVesseur



MaartenBakker

In het kort:

Theater en filmhuis Dakota is één van de Haagse cultuurankers. Sinds 2017 ligt de focus op het wortelen in de wijk en programma's vormgeven samen met de inwoners. Het ambassadeursteam van het theater is van 8 wijkbewoners uitgebreid naar 20 wijkbewoners. Dakota wil doorontwikkelen naar een MeeMaakPodium dat nog meer in samenwerking met de omgeving programmeert, organiseert en uitvoert. Er zijn 7 programmalijnen waarin verschillende doelgroepen (ouderen, jongeren, kinderen) ruimte krijgen om mee te programmeren. Ten dele zijn dit bestaande programmalijnen die doorontwikkeld worden. Samenwerkingen met bewoners en bijvoorbeeld lokale maatschappelijke organisaties worden daarbij verdiept en aangejaagd.

Contact

Sara Vesseur
E. sara@theaterdakota.nl

Maarten Bakker
E. maarten@theaterdakota.nl





RenskeVerbeek



KimberlyRuppert

In het kort:

In samenwerking met poppodium De Kroepoekfabriek organiseert Theater Stadsgehoorzaal Vlaardingen het project 'Het podium is van ons allemaal!'. Meemaken is voor hun het delen van mogelijkheden zoals kennis, publiek en middelen met de lokale gemeenschap, waarbij ze als organisatie actief en faciliterend ondersteunen. De Kroepoekfabriek en de Stadsgehoorzaal willen vier communities opstarten rond vier thema's die leven in de regio: diversiteit, armoede, eenzaamheid en laaggeletterdheid. De doelgroepen voor de te vormen communities zijn stadsbewoners met diverse culturele achtergronden, jongeren, ouderen en laaggeletterden.

Contact

Renske Verbeek
E. renske@stadsgehoorzaal.nl

Kimberly Ruppert
E. kimberly@stadsgehoorzaal.nl

Stads
gehoorzaal



Chadiedja Buijs



Loulou Sjerps



Mark Walraven

In het kort:

Cultureel Clubhuis Amstel komt voort uit het Ostade Theater en is een ontmoetingsplek voor theater, muziek en cultuur. In oktober 2018 opende het CC Amstel haar deuren waar het podium een nieuwe ontwikkeling is begonnen als MeeMaakPodium. Door het maken van programma's met de buurt en het faciliteren van ontmoeting en dialoog, verbindt het theater bezoekers aan haar programmering en stimuleert ze actieve deelname en burgerschap. Ook wil CC Amstel duurzame samenwerkingen met buurtorganisaties aangaan en onderhouden. Met 'Podiumland van Zuid' als identiteit wil ze bijdragen aan een inclusieve maatschappij van openheid en vreedzame co-existentie.

Contact

Loulou Sjerps
E. loulou@ccamstel.nl

Chadiedja Buijs
E. chadiedja@ccamstel.nl

Mark Walraven
E. mark@ccamstel.nl





Annemarie van der Reijden



Sylvia van den Berg



Mariëse Schuurman



John Schut

In het kort:

Het Cultuur Kwartier Sneek (CKS) is samengesteld uit Poppodium Bolwerk, Theater Sneek en Kunstencentrum Atrium, ondersteund door het projectbureau Akte2. Samen vormen ze de belangrijkste culturele instelling in de gemeente Súdwest Fryslân. CKS wil een duurzame samenwerking opzetten met de inwoners in de regio en de regionale culturele partners. De twee projecten die centraal staan zijn: The Stage is Yours! En Grijs Goud. Met het project The Stage is Yours! kunnen jonge makers een plan indienen om een eigen productie te maken. Het project Grijs Goud geeft 55-plusser de kans vier voorstellingen te programmeren in Theater Sneek.

Contact

Annemarie van der Reijden
E. a.vdreijden@akte2.nl

Sylvia van den Berg
E. s.vdberg@cultuurkwartier.nl

John Schut
E. john@hetbolwerk.nl

Mariëse Schuurman
E. m.schuurman@akte2.nl

