



CAMPING KAFKA: WEG IN EIGEN LAND

"Mijn ex zit met de kinderen in ons huis. Ik woon zo lang hier." "We hebben ons huis met verlies moeten verkopen, weet je hoe lang de wachttijden voor een huurwoning zijn?" "We willen weg uit de ratrace. Hier fluiten de vogels als we wakker worden." "Thuis? Dit is alles wat ik heb!"

Vastgelopen

Wat is er aan de hand op campings? Nergens ter wereld zijn zoveel vakantieparken als in Nederland. Vroeger waren ze bedoeld als recreatieterreinen voor gezinnen. Tegenwoordig zijn vliegvakanties voor iedereen betaalbaar. Sindsdien worden zomerhuisjes, stacaravans en vakantiebungalows steeds vaker bevolkt door burgers die zijn vastgelopen in onze woonmarkt.

Publieksprogramma

Camping Kafka: Weg in Eigen Land tourt langs plekken waar het campingvraagstuk aan de orde is, laat zien hoe onze samenleving werkt en zoekt in open werksessies met campingbewoners, -eigenaren, professionals, beleidsmakers en anderen naar alternatieven. Telkens wordt op maat programma gemaakt in samenwerking met lokale betrokkenen. Op dit moment wordt gewerkt aan een game, om de beleids- en systeemwereld meer gevoel te geven bij de leefwereld van bewoners van vakantieparken.

Klik >>> HIER <<< voor de demo van #CampingKafkaGame.

Camping Kafka is een initiatief van de Academie voor Beeldvorming.
Artistieke leiding en onderzoek: Klaas Burger / Academie voor Beeldvorming
Vormgeving en onderzoek: Ruben Pater / Untold Stories (installatie en website) en Yacinth Pos (game en campingkaart)
Vormgeving installatie: Ivo van den Thillart
Bouw game en website: Jaap-Joris Vens
Productie: Monique van de Wijdeven

Stagiair: Tessa van der Heijden

Te zien tijdens bijvoorbeeld Graphic Matters (Breda, 2017), de week van de publieke gezondheid van GGD West-Brabant (Breda, 2018), een werkbezoek van de Provincie Limburg aan de Provincie Noord-Brabant (Eindhoven, 2018), de Conferentie Flexwonen ('s-Gravenhage, 2018), de praktijkvoorbeeldenparade sociaal domein (Eindhoven, 2018), de Dutch Design Week (Eindhoven, 2018), de Vakantieparkentop (Radio Kootwijk, 2018) en het Nederlands Congres Volksgezondheid 2019 (Utrecht, 2019). Meer programma is in voorbereiding.

Meer info? Neem contact op met Klaas Burger,
klaas@academievoorbeeldvorming.nl / 0652073047.

www.campingkafka.nl

www.facebook.com/campingkafka

PROGRAMMA WERKSESSIES

Annette, campingbewoner

Hoe verhouden familieleden, een gemeente-ambtenaar, beleidsmaker, campingeigenaar, een journalist of een schuldeiser zich tot een campingbewoner? Waar verschilt hun kijk op de zaak? Waar zitten de blinde vlekken en de vooroordelen? De casus van Annette maakt pijnlijk duidelijk waar systeem- en beleidswereld los raken van de leefwereld en toont misschien ook een uitweg.

Tijdens onder andere Graphic Matters (Breda, 2017) werd publieksprogramma georganiseerd rond de volgende deelthema's:

Alternatieve woonvormen

Na het nieuwe werken komt nu ook het nieuwe wonen: tijdelijke, kleinschalige, kapitaalarme of milieuvriendelijke woonvormen bieden ruimte in een oververhitte woonmarkt. Maar zoals bij alle vernieuwing loopt wetgeving achter. Tiny House enthousiastelingen zoeken daarom hun heil op campings of andere vrijplaatsen.

365 dagen recreëren

Ben je met pensioen? Dan zit je toch liever in het groen dan in een betonnen appartement? Veel campingbewoners zijn 65-plus: ze hebben niet zoveel te zoeken in de drukke stad. Maar is de camping nog wel in staat een nieuw publiek te trekken? Hoe houden eigenaren hun vakantieparken toekomstbestendig?

Vastgelopen

Zoek je snel nieuwe woonruimte? Een stacaravan is zo gevonden na een relatiebreuk, plotselinge verhuizing of schulden crisis. Maar dan beginnen de problemen: wonen op een camping is niet toegestaan, je kunt je er niet zomaar registreren. Contact met de belastingdienst wordt opeens een stuk ingewikkelder en schuldeisers kunnen je niet meer vinden.

Arbeidsmigranten

De zorg-, industrie- en transportsector leunen meer en meer op buitenlandse werknemers. Maar waar woont dit personeel? Tijdelijke huisvesting is moeilijk te vinden en de verdienmodellen van uitzendbureaus houden niet altijd rekening met persoonlijke belangen. Wat als een armoedige stacaravan nog altijd beter is dan de situatie in het land van herkomst?

Onder de radar

Landelijk gebied is de laatste jaren decor geworden voor allerlei vormen van ondermijning: diefstal, drugshandel, illegale afvaldumping of mensenhandel. Wat als criminelen op vakantieparken contact zoeken met campingbewoners of -eigenaren? Hoe maak je onderscheid tussen een misdadiger en iemand die door de nood gedwongen meedoet aan criminele activiteiten?

Camping Kafka: Weg in Eigen Land komt tot stand in samenwerking met Gemeente Breda, The Art of Impact, VSBFonds, Graphic Matters, GGD West-Brabant, Provincie Noord-Brabant, Welzijn Divers, Diaconaal Centrum Annahuis, STRAATRAAD, Pakhuis B, campingbewoners en -eigenaren en vele anderen.

© [Academie voor Beeldvorming](#) 2017 - 2018